拓展：、

20世纪是一个充满各种音乐实验的世纪，是一个开拓、融合、多元的世纪。不同领域的探索和开拓，带来了多元化的局面；随着作曲家自主意识的加强，材料吸取范围的拓宽，以及听众审美趣味的多样化，这种多元化的趋势很可能会进一步发展。所以我们为衡量20世纪音乐特征的指标逐渐不再适用，对于21世纪音乐，我们需要更全面的数据，并从中发掘出更有现代意义的音乐监测方法。